Sme tu pre Vás

GRÉCKOKATOLÍCKA CIRKEV

farnosť Zosnutia Presvätej Bohorodičky
Humenné – mesto

www.grkat.he.sk/mesto

Cena: dobrovoľný príspevok

Ročník: 10. Číslo: 2

Generálna audiencia pápeža Františka:

„Pravá nádej kresťana a falošné idoly“

Pred katechézou zazneli vo viacerých jazykoch slová Žalmu 115: «Pohanské modly, hoc sú zo striebra a zo zlata, sú dielom ľudských rúk. Majú ústa, ale nehovoria, majú oči, a nevidia. Im budú podobní ich tvorcovia a všetci, čo v ne veria. Dom Izraelov dúfa v Pána, on je ich pomoc a záštita. Dom Áronov dúfa v Pána, on je ich pomoc a záštita. Všetci bohabojní dúfajú v Pána, on je ich pomoc a záštita»
(Ž 115,4-5.8-11)

Drahí bratia a sestry!

V minulom mesiaci decembri a v prvej polovici januára sme slávili čas Adventu a potom čas Vianoc: obdobie liturgického roku, ktoré v Božom ľude prebúdza nádej. Mať nádej je primárnou potrebou človeka: dúfať v budúcnosť, veriť v život, takzvané „pozitívne zmýšľanie“.

Avšak je dôležité, aby takáto nádej bola vkladaná do toho, čo nám skutočne môže pomôcť žiť a dá našej existencii zmysel. Práve preto nás **Sväté písmo varuje pred falošnými nádejami, tými, ktoré nám núka svet, odhaľujúc ich zbytočnosť a ukazujúc ich nezmyselnosť.**

Robí tak rozličnými spôsobmi, no predovšetkým odsudzovaním falošnosti idolov, modiel, do ktorých je človek neustále pokúšaný vkladať svoju dôveru, robiac z nich predmet svojej nádeje.

Nástoja na tom osobitne proroci a múdroslovní autori, dotýkajúc sa citlivého bodu cesty viery veriaceho človeka**. *Lebo viera znamená dôverovať Bohu – ten, kto má vieru, dôveruje Bohu*** –, avšak prichádza moment, v ktorom, narážajúc na životné ťažkosti, človek zakúša krehkosť tej dôvery a cíti potrebu iných istôt, uistení hmatateľných a konkrétnych. Zverujem sa Bohu, no situácia je dosť neutešená a ja potrebujem nejakú konkrétnejšiu istotu. A tam je to nebezpečenstvo!

A tak sme pokúšaní hľadať útechy, dokonca aj chvíľkové, ktoré zdanlivo napĺňajú prázdnotu samoty a zmierňujú námahu veriť. A myslíme, že ich môžeme nájsť v tej istote, ktorú môžu dať napríklad peniaze či spojenectvo s mocnými ľuďmi, alebo v istotách svetskosti či vo falošných ideológiách. Niekedy ich hľadáme v takom bohu, ktorý by ustupoval našim požiadavkám a zázračne by zasahoval, aby zmenil skutočnosť a urobil ju takou, akú ju chceme my; to je práve ten idol, ktorý ako taký nemôže nič urobiť, je bezmocný a lživý.

Nám sa však páčia modly, tak veľmi ich máme radi!

Raz som v Buenos Aires musel ísť z jedného kostola do druhého, asi tak kilometer. Šiel som pešo. Po ceste je park a v parku boli malé stolíky – bolo ich množstvo –, pri ktorých sedeli veštci. Bolo tam mnoho ľudí, dokonca stáli v rade, bolo ich hojne. Podáš mu ruku a on začne…

Nuž, reč je stále tá istá: v tvojom živote je istá žena, je tu prichádzajúci tieň, avšak všetko dobre dopadne… A potom mu zaplatíš. – A toto ti dáva istotu? Je to istota – prepáčte mi to slovo – jednej hlúposti. Veď toto je modla: šiel som za veštcom, za jasnovidkou, alebo mi čítali z kariet – ja viem, že nik z vás tieto veci nerobí, však? [prítomní reagujú smiechom] – a nakoniec sa mi darilo lepšie. Pripomína mi to ten film „Zázrak v Miláne“, tie slová: „aká tvár, aký nos… sto lír“. Nie je tak? Nechajú ťa zaplatiť za to, že ťa vychvália, že ti dajú falošnú nádej. Toto je tá modla, a my sme veľmi pripútaní: kupujeme falošné nádeje. A na tú, ktorá je nádejou nezištnou, na tú, ktorú priniesol Ježiš Kristus – zadarmo, daroval život za nás –, na tú sa až tak nespoliehame…

Žalm plný múdrosti nám veľmi pôsobivým spôsobom vykresľuje falošnosť týchto modiel, ktoré svet núka našej nádeji a na ktoré sú ľudia každej doby v pokušení sa spoliehať.

Žalm 115 hovorí takto: *«Pohanské modly, hoc sú zo striebra a zo zlata, sú dielom ľudských rúk. Majú ústa, ale nehovoria, majú oči, a nevidia. Majú uši, ale nepočujú, majú nozdry, a nečuchajú. Majú ruky, ale nehmatajú; majú nohy, a nechodia, z hrdla nevydajú hlas. Im budú podobní ich tvorcovia a všetci, čo v ne veria!»* (v. 4-8).

Žalmista nám, aj tak trochu ironickým spôsobom, predstavuje absolútne prchavú skutočnosť týchto modiel. A musíme rozumieť, že nejde len o podobizne zhotovené z kovu či iného materiálu, ale aj o tie vytvorené našou mysľou, keď dôverujeme obmedzeným

skutočnostiam, ktoré premieňame na absolútne alebo keď redukujeme Boha na naše schémy a naše predstavy o božskosti; na takého boha, ktorý je nám podobný, je pochopiteľný, predvídateľný, presne ako tie modly, o ktorých hovorí žalm.

Človek, obraz Boží, si vytvára boha na svoj vlastný obraz, a je to aj nevydarený obraz: nepočuje, nekoná a predovšetkým nemôže hovoriť. Avšak my radšej ideme za modlami ako za Pánom. Mnohokrát sa viac tešíme z prchavej nádeje, ktorú ti dá táto modla, ktorá je falošná, než z veľkej a spoľahlivej nádeje, ktorú nám dáva Pán...

Proti nádeji vkladanej v Pána života, ktorý prostredníctvom svojho Slova stvoril svet a sprevádza naše životy, sa stavia dôvera v nemých bôžikov. Ideológie s ich predstieranou absolútnosťou, bohatstvá – a toto je veľká modla, však? –, moc a úspech, márnivosť, s ich ilúziou večnosti a všemohúcnosti, hodnoty ako telesná krása a zdravie, ak sa stanú idolmi, ktorým obetujeme čokoľvek, sú všetko skutočnosti, ktoré zamotávajú myseľ a srdce a namiesto toho, aby podporovali život, vedú k smrti.

Je nepekné a bolestné pre dušu počuť to, čo som raz pred rokmi počul v inej diecéze: *jedna žena, skvelá, krásna, naozaj veľmi pekná, sa chválila svojou krásou, poznamenala, akoby to bolo niečo celkom prirodzené: „Áno, musela som ísť na potrat, lebo moja postava je veľmi dôležitá“.* ***Toto sú tie modly, a vedú ťa na nesprávnu cestu a nedávajú ti šťastie.***

Odkaz žalmu je veľmi jasný: ak nádej vložíme do modiel, staneme sa takými, ako oni: prázdne obrazy s rukami, ktoré nehmatajú, nohami, ktoré nekráčajú, ústami, ktoré nemôžu hovoriť. Nemáme viac čo povedať, stávame sa neschopnými pomáhať, meniť veci, neschopnými usmievať sa, darovať sa, neschopnými milovať.

A aj my, ľudia Cirkvi, toto riskujeme, keď sa „zosvetšťujeme“. Je treba zostať vo svete, no chrániť sa ilúzií sveta, ktorými sú tieto idoly, čo som spomenul.

Ako pokračuje žalm, je treba dôverovať a dúfať v Boha a Boh daruje požehnanie. Takto hovorí žalm: **«Dom Izraelov dúfa v Pána [...], dom Áronov dúfa v Pána [...], všetci bohabojní dúfajú v Pána [...]. Pán na nás pamätá a žehná nás»** (v. 9.10.11.12). Pán na nás vždy pamätá, hoci aj v nepekných chvíľach, no on na nás pamätá. A toto je naša nádej. A táto nádej nesklame. Nikdy, nikdy. ***Idoly sklamú vždy: sú to výmysly, nie sú skutočnosťou.***

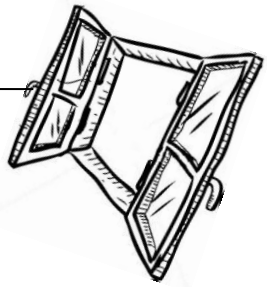
Hľa, úžasná skutočnosť nádeje: dôverujúc v Pána sa stávame takými ako on, jeho požehnanie nás premieňa, mení nás v jeho deti, ktoré zdieľajú jeho život. Nádej v Boha nám takpovediac dáva vstúpiť do dosahu pôsobenia jeho pamäte, jeho spomienky, ktorá nás žehná a zachraňuje. Tak môže vytrysknúť to «aleluja», chvála Bohu živému a pravému, ktorý sa pre nás narodil z Márie, zomrel na kríži a vstal z mŕtvych v sláve.

A v tomto Bohu máme nádej a tento Boh – ktorý nie je modlou – nikdy nesklame.

Vatikán 11.01.2017

Pozývame Vás na detský ples,
ktorý sa uskutoční v sobotu
11. februára na fare o 15:00hod.
Potrebné doniesť si prezuvky.
Čaká na teba zábavný program, hudba, tombola a zábava.

Tešíme sa na teba, príď sa zabaviť!



Duchovné okienko

Jeden z nás

Bolo to roku 1950 v Taliansku. Starý neapolský kardinál nevedel, čo si má o tom myslieť. Zažil už všeličo, ale takéto niečo ešte nie! Pred ním v kancelárii sedí mladý kňaz. Prosí o dovolenie, aby sa mohol stať tulákom. Chce žiť na ulici medzi neapolskými uličníkmi.

Starý kardinál také niečo nevie pochopiť. Pozná situáciu v Neapole: 200 000 nezamestnaných. A veľké množstvo chlapcov sa potuluje po uliciach, lebo ich rodičia sú bez práce a nemôžu ich uživiť. Žijú z krádeží, príležitostne aj z obchodu s drogami a žobrania. Spávajú kade-tade po kútoch. Sú ako divé mačky a obávajú sa polície. Tento mladý kňaz, Mário Borelli, im chce pomôcť, chce im dať strechu, chlieb a trochu ľudského tepla.

To vie kardinál pochopiť. Ale prečo sa má aj kňaz stať tulákom?

Mário vie presne, prečo: „Keď pôjdem za týmito chlapcami ako kňaz, napľujú mi do tváre. Sú hrozne nedôverčiví.“

Kardinál premýšľa: „Dajte mi desať dní na rozmyslenie.“

Po desiatich dňoch plán schválil. Mario ide na ulicu, starú čiapku stiahnutú na ucho, roztrhané šaty, v kútiku úst cigaretový ohorok. Žobre, zbiera cigaretové ohorky a stane sa chlapcom z ulice.

Pomaly získava srdcia týchto chlapcov. Stane sa dokonca vodcom jednej bandy. Keď nájde primitívne prístrešie, idú chlapci za ním. Nemôžu inakšie, sú ním fascinovaní. Tento Mario má v sebe čosi, čomu nemožno odolať. Nemali na to slovo, lebo to nikdy nezažili. Ako mohli vedieť, že to bola láska?

Možno teraz lepšie pochopíme, prečo sa Boh stal človekom. Chcel byť jedným z nás, aby nás zachránil. „Boh s nami“: to je Ježiš.

Spracoval o. Martin Snak

Liturgický program na týždeň od 30.01. do 05.02.2017

Pondelok 30.01.	**Traja sv. svätitelia, veľkí veľkňazi Bazil Veľký, Gregor Teológ a Ján Zlatoústy** **Odporúčaný sviatok**	**6:30** 7:30 **16:30** 18:00	**Utiereň** Sv. liturgia cirkevnoslovanská *† Helena, Michal* **Sv. liturgia slovenská** **** za veriacich*** Sv. liturgia slovenská *† Mária, Michal, Valéria, Martin, Anna*
Utorok 31.01.	Svätí divotvorcovia a nezištníci Kýros a Ján	6:30 **17:15** 18:00	Sv. liturgia cirkevnoslovanská *† Mária* **Stretnutie s prvoprijímajúcimi** Sv. liturgia slovenská *† Melánia, Eva, Štefan, Paraskieva*
Streda 01.02.	Predprazdenstvo Stretnutia nášho Pána, Boha a Spasiteľa Ježiša Krista	6:30 **17:00** 18:00	Sv. liturgia cirkevnoslovanská ** Bernardína s rod.* **Veľká večiereň** Sv. liturgia slovenská *† Demeter, Alžbeta, Michal, Mária, Ondrej, Juraj (panychída)*
Štvrtok 02.02.	**STRETNUTIE NÁŠHO PÁNA, BOHA A SPASITEĽA JEŽIŠA KRISTA** **Odporúčaný sviatok** **Požehnanie sviec** **Myrovanie**	**6:30** 7:30 **16:30** 18:00	**Utiereň** Sv. liturgia cirkevnoslovanská ** Peter, Igor, Peter, Dagmar, Božena,* **Sv. liturgia slovenská** **** za veriacich*** Sv. liturgia slovenská ** Jana*
Piatok 03.02.	Svätý a spravodlivý Simeon Bohopríjemca a prorokyňa Anna **1. piatok mesiaca** **Zdržanlivosť od mäsa**	6:30 18:00	Sv. liturgia cirkevnoslovanská ** členovia SSR a NSI* Sv. liturgia slovenská ** členovia SSR a NSI*
Sobota 04.02.	Náš prepodobný otec Izidor Peluzijský	6:30 **17:00** 18:00	Sv. liturgia cirkevnoslovanská *† Števo, Danka* ***Veľká večiereň*** Sv. liturgia slovenská ** Mikuláš, Ľubomír a Lenka s rodinami*
Nedeľa 05.02.	**Nedeľa o mýtnikovi a farizejovi**	7:30 **9:00** 11:00 **17:15** 18:00	Sv. liturgia slovenská ** Michal s rod. (6or.)* **Sv. liturgia cirkevnosl.** **** za veriacich*** Sv. liturgia slovenská ** ssr. Simeona, Sofia, Antónia, Miriam* ***Večiereň*** Sv. liturgia slovenská ** Tomáš, Miroslav, Mária*

Liturgický program na týždeň od 06.02. do 12.02.2017

Pondelok 06.02.	Náš prepodobný otec Bukol, smyrniansky biskup	6:30 **17:30** 18:00	Sv. liturgia cirkevnoslovanská *† Mária, Ján (panychída)* **Akatist požehnania rodín** Sv. liturgia slovenská *† Jozef, Anna, Michal (panychída)* *† Fedor (panychída)*
Utorok 07.02.	Náš prepodobný otec Partenios, lampsacký biskup	6:30 **17:15** 18:00	Sv. liturgia cirkevnoslovanská ** Alexandra s rod.* **Stretnutie s prvoprijimajúcimi** Sv. liturgia slovenská *† Štefan, Mária, Helena, Vasiľ, Helena, Vasiľ (panychída)*
Streda 08.02.	Svätý veľkomučeník Teodor Stratilát	6:30 18:00	Sv. liturgia cirkevnoslovanská *† Zuzana, Fedor, Drahomíra, Ján, Helena, Juraj, Mária* Sv. liturgia slovenská *† Mária, Michal, Marián*
Štvrtok 09.02.	Svätý mučeník Nikefor **Zakončenie sviatoku Stretnutia**	6:30 18:00	Sv. liturgia cirkevnoslovanská ** Mária* Sv. liturgia slovenská *† Anton, Andrej*
Piatok 10.02.	Svätý mučeník Charalampés	6:30 18:00	Sv. liturgia cirkevnoslovanská *† Pavlína, Michal* Sv. liturgia slovenská *† Mária*
Sobota 11.02.	Svätý hieromučeník Blažej, sebastejský biskup	6:30 **17:00** 18:00	Sv. liturgia cirkevnoslovanská *† Anna, Peter, Michal, Anna, Anna, Michal, Jozef, Jozef, Juraj, Mikuláš...* ***Veľká večiereň*** Sv. liturgia slovenská *† Mária, Ján, Mária, Júlia*
Nedeľa 12.02.	**Nedeľa o márnotratnom synovi** **Zbierka na Podporný fond I.**	7:30 **9:00** 11:00 **17:00** 18:00	Sv. liturgia slovenská ** Matúš* **Sv. liturgia cirkevnosl.** **** za veriacich*** Sv. liturgia slovenská ** Mária, Jozef (60r. manželstva)* ***Veľká večiereň*** Sv. liturgia slovenská ** Mária, Vladimír, Matej, Vladimír*

Traja svätí svätitelia, veľkí kňazi: Bazil Veľký, Gregor Teológ, Ján Zlatoústy

Traja hierarchovia a učitelia Cirkvi významnou mierou vplývali na Cirkev 4. storočia. Preniesli ju zo štruktúr uzavretých spoločenstiev do spoločenstva veriacich otvorených voči svetu, ktoré dokázalo viesť dialóg s okolitým svetom v sociálnej aj intelektuálnej rovine.

Týchto troch cirkevných otcov často zvyknú nazývať ekumenickí svätí. Vo východných cirkvách sa tešia obľube ako patróni vzdelávacích a kultúrnych inštitúcií. Pôvod sviatku vysvetľuje legenda.

Krátke dejiny sviatku

Sviatok Troch svätiteľov patrí medzi najnovšie sviatky východnej Cirkvi byzantského obradu. Podnetom pre zavedenie tohto sviatku bol veľký spor v druhej polovici 11. stor. o to, ktorý z týchto troch svätých hierarchov je významnejší pre Cirkev a je pred Bohom najväčší. Jedni viac vyzdvihovali svätého Bazila Veľkého, druhí svätého Gregora Bohoslova, a iní zasa svätého Jána Zlatoústeho.

Tento spor vyriešili sami svätitelia, ktorí sa vtedy zjavili – najprv jednotlivo, a potom spoločne – múdremu a cnostnému biskupovi Jánovi z mesta Euchaiti a povedali mu: „Ako vidíš, pred Bohom sme si rovní a nie je medzi nami nič protirečiace, či sporné, a každý z nás v svojej dobe – osobitne inšpirovaný Božím Duchom – učil, čo je potrebné pre spásu ľudí. Preto medzi nami nik nie je prvý, či druhý, ale keď spomenieš jedného, pripájajú sa k nemu ďalší dvaja. Vstaň, teda, a povedz tým, ktorí sa pre nás hádajú, aby sa nerozdeľovali medzi sebou, lebo ako za života, tak aj po smrti sa usilujeme viesť všetky končiny sveta k pokoju a jednote. Na dôkaz našej rovnosti pred Bohom nám ustanovíš v jeden deň spoločný sviatok. My na svojich ctiteľov budeme pamätať v príhovore pri Božom tróne!“

Biskup Ján urobil, ako mu svätitelia prikázali. A keďže Cirkev už slávila v januári pamiatku každého z nich zvlášť, určil v r. 1076 ich spoločný sviatok **na 30. januára.**

Okrem toho, na ich česť napísal homíliu a bohoslužobné texty – tropáre a kondáky, kánon i stitchiry.

Bohoslužba sviatku ospevuje a oslavuje troch svätiteľov za ich horúcu lásku k Bohu a k blížnemu, pevnú vieru, význam pre Cirkev, veľké cnosti, Božiu múdrosť a príhovor.

Spracoval o. Martin Snak

Kňaz má byť služobníkom.
Vysluhovať svätú omšu, nie panovať svätú omšu

Rubrika Kazateľnica život vznikla po dohode s farárom Marošom Kuffom a jej cieľom je prinášať povzbudenie a praktické Evanjelium cez každodenné situácie (nielen) na fare v Žakovciach.

Raz jeden z chlapcov, ktorý bol v pozícii (teraz je už ženatý a má opozíciu ženu), na mňa zakričal: „Farár, ty máš dva metre, aby si na nás pozeral zhora...“

Inak, ja si opozíciu vážim. Prečo? Opozícia nás vždy očistí. Od čoho? Najviac od pýchy. Pretože zbadáme, že nie sme omylní a musíme vec ešte raz cez sito prebrať: Hups, tu som to prešvihol. On bol taká čistiaca opozícia. Dakedy mi to liezlo na nervy, ale dobrý chlapec to bol.

„Farár, ty máš dva metre?“ „To nie je pravda!“ „Je to pravda!“ „Nie je to pravda!“

Už sa chlapci zbiehali od miešačiek, chceli vidieť ako dopadne tento spor. „Chlapci, nemám dva metre, mám 52 metrov. Mám toľko metrov, koľko vás tu je!“ „Ako to?“ „Malému chlapcovi poviem: Pohraj sa tu v piesku s autíčkom. Väčšiemu poviem: Prelož mi tu dve tehly. Ešte väčšiemu: Túto fúru mi prehoď na iné miesto. Dospelého postavím ku miešačke a celý deň nahadzuje do miešačky.“ Takisto ste aj vy rozdielni, inak duchovne zrelí.

Jeden je ako malý chlapec, ktorému dám pohrať sa s autíčkom, inému dám preložiť dve tehly.

Podľa toho, aké mám o vás poznanie a vedomosti, podľa toho sa správam. Nie všetci sme rovnakí, ale máme rovnakú dôstojnosť. Nie všetci sme si rovnakí, čo sa týka funkcie.

Kto má vyššiu funkciu, má viac slúžiť. Kňaz vo farnosti by si mal uvedomiť, že ide vysluhovať svätú omšu, ide vysluhovať sviatosť zmierenia, ide vysluhovať sviatosť krstu.

Nie panovať svätú omšu, nie panovať sviatosť zmierenia, nie panovať sviatosť krstu.

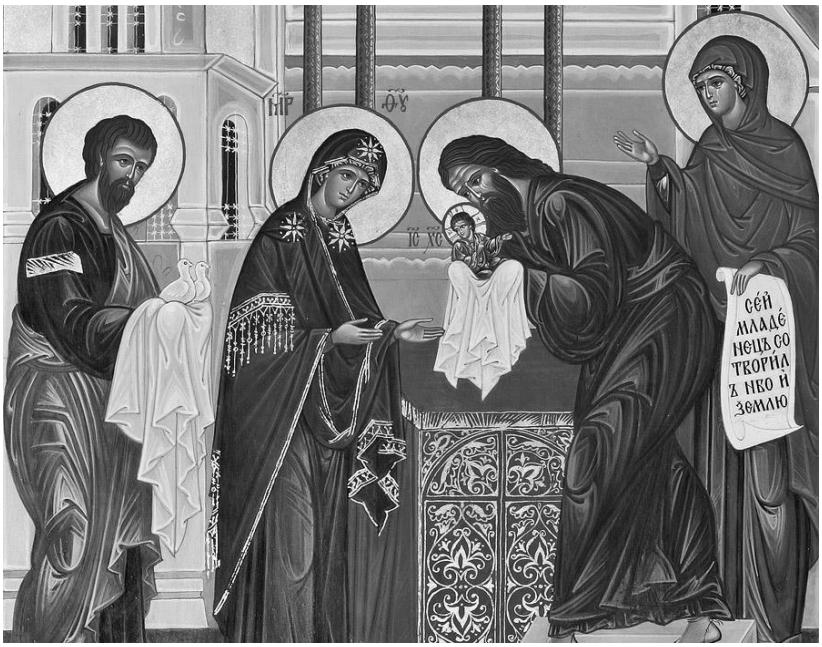
Ak si to kňaz uvedomí, že je služobníkom, bude to požehnanie pre farnosť.

Ak si otec uvedomí, že je služobníkom, *že svoju autoritu a silu nemá zneužívať, ale rozkazuje tak, aby to bolo dobré pre ženu a pre deti.* ***Vtedy je to požehnanie pre rodinu.***

Pokora je tá, ktorá je v každej oblasti života nenahraditeľná!

portál www.cestaplus.sk
spracoval o. Martin Snak

Stretnutie nášho Pána, Boha a Spasiteľa Ježiša Krista



Krátke dejiny

Sviatok Stretnutia Pána má svoj pôvod v udalosti z Ježišovho života, ktorú opisuje evanjelista Lukáš (Lk 2, 22-40). Mojžišov zákon predpisoval, že každá žena po narodení chlapca nesmela 40 dní vojsť do chrámu, lebo v tomto čase sa považovala za nečistú (porov. Lv 12, 1-4). Toto obdobie štyridsiatich dní sa nazývalo dňami očisťovania. Po zakončení týchto dní prichádzala matka novonarodeného dieťaťa do chrámu a priniesla obetu, čím sa stávala (obradne) čistou. (Pôrodné bolesti totiž pripomínali prvý hriech, za ktorý Eva dostala trest v bolesti rodiť deti.)

Zároveň podľa zákona mala zasvätiť svojho prvorodeného Bohu. Bohatšia žena mala pri tejto príležitosti obetovať jednoročného baránka na celostnú žertvu a mladého holúbka alebo hrdličku; ak bola chudobná, mala priniesť pár hrdličiek alebo dva holúbky (porov. Lv 5,7; 12, 6-8).

Prečistá Panna Mária ako Božia Matka sa nemusela podrobiť obradu očisťovania, lebo sa posvätila Kristovým narodením, ako hovorí kondák sviatku: *„Kriste Bože, svojím narodením si posvätil život Panny (panenské lono)“.*

Napriek tomu, Mária v pokore splnila to, čo predpisoval zákon a priniesla na obetu pár hrdličiek. (bola poslušná zákonu)

Sviatok Pánovho Stretnutia sa začal sláviť v Jeruzaleme v druhej polovici 4. stor. Prvú zmienku o tom podáva pútnička Etéria vo svojom denníku, kde ho nazýva štyridsiatym dňom po Bohozjavení. Jeho slávenie opisuje nasledovne:

„Štyridsiaty deň po Bohozjavení sa tu slávi naozaj veľmi slávnostne. Z Jeruzalema sa sviatok rozšíril na celý východ, ale až v 6. storočí za cisára Justiniána (527-565) nadobudol sviatok osobitný význam. Cisár Justinián nariadil, aby sa Pánovo Stretnutie považovalo za veľký sviatok a zaviedol ho v celom cisárstve. Preto sa Cirkev v bohoslužobných textoch tohto sviatku viackrát modlí za vládcu (cisára).

Sviatok Stretnutia bol na Západe pôvodne Pánovým sviatkom; až oveľa neskôr (8.-9. stor.) nadobudol mariánsky charakter a nazýval sa Očisťovanie Panny Márie, resp. Obetovanie Pána v chráme.

Vo východnej Cirkvi patrí sviatok Stretnutie Pána medzi bohorodičné (mariánske) sviatky a niekde sa tiež volá Stretnutie Presvätej Bohorodičky.

Duch bohoslužieb sviatku je rovnaký, ako na sviatok Kristovho narodenia a Bohozjavenia: hlavnou myšlienkou je osláviť zjavenie sa Boha na zemi, zvelebovať Kristovo božstvo a vzdať úctu Prečistej Panne Márii, ako Matke Božej. Stichiry večierne a sedaleny, kánon a stichiry utierne sú veľkolepým oslavným hymnom Krista, Boha-Slova, zrodeného pred všetkými vekmi, jeho vtelenia, zostúpenia na

zem, ako aj zvelebovaním presvätej Bohorodičky. Toto malé dieťa, ktoré dnes rodičia priniesli do chrámu, je predvečný Boh, ktorý dal Zákon Mojžišovi na hore Sinaj. Na stichirách lítie spievame: *„Ten, čo dal na Sinaji Zákon skrze Mojžiša, dnes sa zjavil ako dieťa... Dnes sa podrobuje sinajským predpisom Zákonodarca, robí tak z čistej lásky k nám... Simeon berie dnes na ruky Pána slávy, ktorého Mojžiš videl na Sinaji oblakom zahaleného, keď od neho prijal dosky desatora... Dnes stvoriteľ neba i zeme spočíva na rukách starca Simeona“.*

Sviatok sa (v západnom obrade) **ľudovo nazýva Hromnice a spája sa s požehnaním hromničnej sviece,** v ktorej vidíme ochranu pred rozličnými živelnými pohromami a nebezpečenstvami. Zavedenie svätenia hromničných sviečok sa pripisuje pápežovi Geláziovi r. 494.

O ikone

Ikonografia tohto sviatku zobrazuje dieťatko Ježiša, Bohorodičku, spravodlivého Simeona, prorokyňu Annu a sv. Jozefa. Dieťa Ježiš je zobrazené v bielom odeve, ako vo chvíli premenenia na hore Tábor, pretože prináša Ducha všetkému, čo bolo pozemské.

Na ikone „Stretnutia“ sa akoby Starý zákon náhlil nadobudnúť svoj pravý význam v osobe Ježiša. Preto starec (nazývaný v našom obrade Bohopríjemca) berie dieťa do náručia s veľkou ochotou, prijímajúc ho z rúk Bohorodičky, ktorá ho odovzdáva veľkodušným gestom plným pokory. (Podľa novozákonných apokryfov bol Simeona kňazom, alebo veľkňazom, pretože vstúpil do chrámu a vyslovil požehnanie).

Spravodlivý Simeon s veľkou úctou a rešpektom drží na rukách Spasiteľa Ježiša, ktorý je zobrazený s tradičnou svätožiarou okolo hlavy, v ktorej je znázornený kríž a v ňom sú napísané tri grécke písmena „ ὁ ων “, ktoré znamenajú „Ten, ktorý je“ (Meno, ktorým sa nazval Boh na hore Sinaj počas zjavenia sa Mojžišovi, porov. Ex 3, 13-14). Na väčšine ikon “Stretnutia“ je zobrazený chrámový oltár, t.j. obrady i Písmo potrebovali nového ducha.

Podľa starodávneho zvyku sú ruky Simeona zahalené – z úcty ku Kristovmu kráľovskému majestátu. Simeon sa akoby prihováral dieťaťu Ježišovi. Evanjelium opisuje, ako inšpirovaný Svätým Duchom, vyslovil zvláštny hymnus: *Teraz, prepustíš, Pane, svojho služobníka... lebo moje oči uvideli tvoju spásu.*

Mária a Jozef sa divia Simeonovým slovám, lebo Simenon oznámil, že Kristus bude znamením, ktorému budú odporovať, a jeho matka bude veľmi trpieť, akoby jej dušu prenikol meč. Prorokyňa Anna ako jedna z prvých plní poslanie ohlasovať Krista uprostred ľudu. O Ježišovi hovorí všetkým, čo očakávali mesiáša, spasiteľa, aby ich vyslobodil.

Sv. Jozef je zobrazený ako prináša dar na obetu, ktorá bola predpísaná po narodení chlapca: dva holúbky (Lv 12, 8). Bola to obeta, predpísaná pre chudobných.

Celá scéna je zobrazená na pozadí symbolickej architektúry jeruzalemského chrámu. Boh sa však teraz priblížil človeku nielen v chráme, ale aj v osobe Ježiša Krista. Preto celá pozornosť je upriamená na novonarodeného spasiteľa, ktorý sa teraz stáva Božím chrámom uprostred ľudí.

Spracoval o. Martin Snak

Osemsmerovka

Detské okienko

Š	O	N	J	O	R	B	Z	A	B	I	A	A	F	I
F	I	L	I	Š	T	Í	N	C	I	V	N	Í	V	B
R	Q	U	N	A	H	C	R	A	T	J	N	O	O	E
E	J	A	S	O	T	E	L	I	O	E	N	L	I	T
I	L	Š	X	B	R	A	R	V	S	Á	Í	E	M	L
T	K	K	O	J	G	B	B	N	P	Š	A	A	I	E
S	O	H	Á	L	E	U	E	Ý	Á	N	S	R	C	H
A	P	L	A	N	B	R	N	H	E	T	I	Z	H	E
P	I	G	C	I	A	E	U	N	K	A	A	I	O	M
R	J	Z	E	S	T	Q	E	Z	Z	A	G	N	L	P
A	A	N	U	Ä	O	F	N	I	A	O	M	A	O	C
K	K	D	V	S	A	M	U	E	L	L	I	E	G	J
Y	C	S	S	B	P	A	L	I	C	A	E	L	N	D
A	A	R	A	T	I	C	Á	A	N	N	A	M	É	E
Z	D	Á	V	I	D	Š	K	O	R	O	R	P	Q	H

ABIA, AGAG, ANNA, ARCHA, BRITVA, BETLEHEM, BOH, BUBIENKY, CITARA, DÁVID, ELKÁNA, FENENA, FILIŠTÍNCI, FÍNES, GALGALA, GOLIÁŠ, HEBRON, HÉLI, IZAI, IZRAEL, JASOT, JERUZALEM, JONATÁN, KAMENE, KOPIJA, MICHOL, OFNI, PALICA, PASTIER, PRAK, PROROK,SAMUEL, SUDCA, ŠAUL, ŠÍLO, VOJNA, ZASVÄTENÝ PÁNOVI, ZBROJNOŠ.

Vtipy:

Sedí dievčatko na lavičke a nadáva. Príde babka a hovorí: Čo tak nadávaš. Prisadnite si a pošepkám vám...

Babka si prisadne a tiež začne nadávať.

Príde dedko a pýta sa: A vy dve čo tak nadávate???

Babka: Prisadni si a poviem ti... Dedko sadne a babka mu vraví:

Tá lavička je čerstvo natretá...

Bol som ráno za šéfom, že chcem pridať. Poklepal ma po ramene a povedal: "Tak pridaj!"

- Pán doktor, čím viac užívam tie prášky, tým mi je horšie!
- A aké prášky užívate, dedko?
- Nóó, tie najlepšie z reklamy: Persil a Ariel.

Rozprávajú sa dve susedky: "Kto to včera u Vás tak sproste nadával?"

"Ale, manžel chcel ísť do kostola a nemohol nájsť modlitebnú knižku."

Kontakt

Gréckokatolícka cirkev
Farnosť Zosnutia Presvätej Bohorodičky
Osloboditeľov 28, 066 01 Humenné

Telefón: **kancelária:** 057/ 775 3628

WEB: **www.grkathe.sk**

e-mail: **úrad:** humenne@grkatpo.sk
farár: martinzlacky@gmail.com
kaplán: matosnak@gmail.com
kaplán: pavoolster@gmail.com

Úradné hodiny:

Pondelok, utorok, streda, štvrtok: **8:00 - 9:00** | **16:00 - 17:00.**
Na prvý piatok, štátne a cirkevné sviatky je kancelária zatvorená.

Prosíme Vás o dodržanie podmienok:

- ak žiadate KRST: krst nahlási jeden z rodičov **aspoň týždeň** vopred, prípravu (náuku) **odporúčame ešte pred pôrodom**. Ak bývate **min. 3 mesiace mimo našu farnosť,** zabezpečte si **písomné dovolenie kňaza**, kde **aktuálne bývate** ku krstu.

- ak žiadate SOBÁŠ:

1) a máte všetky iniciačné sviatosti – krst, myropomazanie, sv. prijímanie - minimálne **3 mesiace vopred**;
2) ak niektorá z iniciačných sviatostí Vám chýba - minimálne **6 mesiacov vopred**;
3) ak bývate **min. 3 mesiace mimo našu farnosť**: zabezpečte si prípravu (náuky) a dovolenie kňaza, kde bývate k sobášu, príp. aj cirkevnú sobášnu zápisnicu s náležitosťami.

LITURGIE – termíny na Božské liturgie ***na rok 2017*** zapisujeme ***iba v sakristii chrámu!***
KRSTNÝ, SOBÁŠNY LIST – je možné vyžiadať si aj telefonicky, mailom. K sobášom krstné listy musíme zasielať priamo na farský úrad, kde bude sobáš (nariadenie o. arcibiskupa Jána).

Zaopatrovanie non-stop: 0907 323 733.

Nech dobrý Boh odmení požehnaním každého, kto prispeje na dobrý účel akýmkoľvek finančným darom. IBAN farnosti: SK3009000000000086909038

SME TU PRE VÁS
Informačno-formačný časopis farnosti Zosnutia Presvätej Bohorodičky v Humennom
Dobrovoľný príspevok (tlač 1ks = 0,20€)
Pre vnútornú potrebu vydáva: Gréckokatolícka cirkev, farnosť Humenné.
Texty článkov neprešli gramatickou úpravou.
Zodpovedný za vydanie**: o. Martin Zlacký, o. Martin Snak, o. Pavol Dancák ml.**